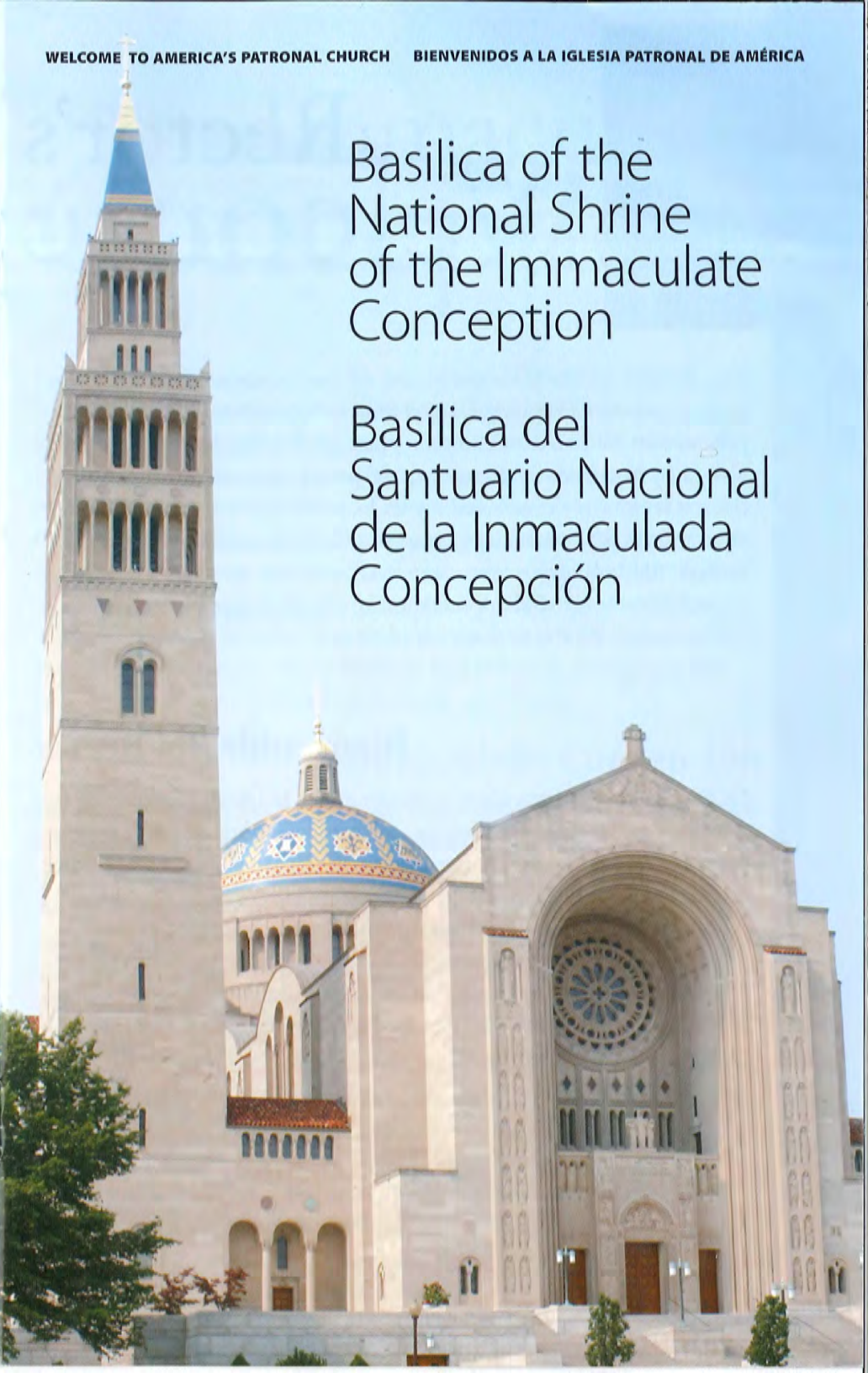


WELCOME TO AMERICA'S PATRONAL CHURCH BIENVENIDOS A LA IGLESIA PATRONAL DE AMÉRICA

Basilica of the National Shrine of the Immaculate Conception

Basílica del
Santuario Nacional
de la Inmaculada
Concepción





Rector's Welcome

The Basilica of the National Shrine of the Immaculate Conception is the Patronal Church of United States Catholics and America's preeminent Marian Shrine. It is a place of pilgrimage and prayer visited by hundreds of thousands of people annually. This majestic church is not only renowned for its beautiful sacred art, but also for its unique architecture and richness in Catholic and American culture. May you enjoy your time here, and take away with you a greater knowledge and appreciation of its place and its ministry in the landscape of the nation's capital city.

Bienvenida del Rector

La Basílica de la Inmaculada Concepción es la Iglesia patronal de los Católicos de los Estados Unidos, el Santuario Mariano preeminente del país. Es un lugar de peregrinación y oración visitado por cientos de miles de personas cada año. Esta majestuosa Iglesia no sólo es renombrada por su hermoso arte sagrado, sino también por su arquitectura única y su riqueza en la cultura Católica y Americana. Esperamos que disfruten de esta visita y lleven consigo un mayor conocimiento y apreciación de este lugar y su ministerio en este paisaje de la ciudad capital de la nación.

A handwritten signature in dark ink, reading "Walter R. Rossi". The signature is fluid and cursive, with the first name "Walter" written in a larger, more prominent script.

Reverend Monsignor Walter R. Rossi, J.C.L.
Rector

Immaculate Conception

Pope Pius IX, in 1854, definitively proclaimed, "The Most Blessed Virgin Mary was, from the first moment of her conception, by a singular grace and privilege of almighty God and by virtue of the merits of Jesus Christ, Savior of the human race, preserved immune from all stain of original sin" (*Ineffabilis Deus*). This means that Mary, predestined by God to be the mother of Jesus, the second person of the Holy Trinity, was sealed against sin and its effects. She was conceived in her mother's womb in the fullness of God's grace and did not know the tendency toward sin, which all other human beings inherited from Adam and Eve. Mary was completely without sin and always possessed the fullness of virtue, particularly of faith, hope, and charity.

Inmaculada Concepción

En 1854, el Papa Pío IX, proclamó definitivamente que: "La Santísima Virgen María fue preservada inmune de toda mancha de culpa original, en el primer instante de su concepción, por singular gracia y privilegio de Dios omnipotente, en atención a los méritos de Jesucristo, salvador del género humano" (*Ineffabilis Deus*). Esto significa que María, escogida por Dios, para ser la madre de Jesús, la segunda persona de la Santísima Trinidad, fue preservada de todo pecado y sus efectos. Fue concebida en el vientre de su madre por la gracia de Dios y no conoció concupiscencia, que es la inclinación o deseo desmedido hacia el pecado que han heredado todos los demás seres humanos desde Adán y Eva. María fue preservada totalmente de pecado y poseyó siempre toda virtud, particularmente, las virtudes de fe, esperanza y caridad.





Shrine History

In 1847, at the petition of the bishops of the United States, Pope Pius IX named the Blessed Virgin Mary patroness of the United States under her title of the Immaculate Conception. In 1910, Bishop Thomas J. Shahan, rector of The Catholic University of America, suggested building a national shrine to honor Mary. Bishop Shahan presented his plan to Pope Pius X in 1913 and received not only the enthusiastic support of the Pontiff but also a personal contribution. With Maginnis and Walsh of Boston chosen as the architects, the designs were completed and James Cardinal Gibbons, Archbishop of Baltimore, laid the foundation stone on September 23, 1920. The Crypt Church was completed in 1926 and the Crypt level in 1931. The death of Bishop Shahan in 1932 and the years of the Great Depression and World War II brought further construction to a halt. During the Marian Year 1953-54, the American Catholic bishops renewed the effort to complete this national shrine and Catholics throughout the United States responded enthusiastically to the fund raising effort. On November 20, 1959, the National Shrine was dedicated. Pope John Paul II elevated the National Shrine to the rank of a minor basilica on October 12, 1990. The interior embellishments and the addition of more than 70 chapels and oratories bring the interior of the Shrine close to completion.

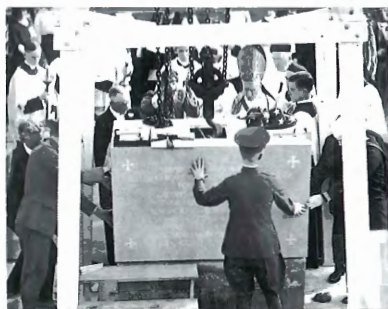


An early proposal had the tower at the back right of the shrine (above). Pope Pius X (left) and Bishop Thomas J. Shahan (right)

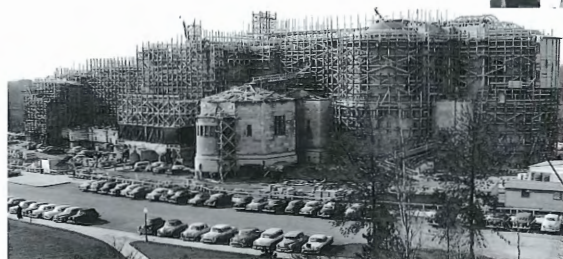
Una propuesta anterior colocaba la torre en la parte posterior derecha del santuario (arriba). Papa Pío X (izquierda) y Obispo Thomas J. Shahan (derecha)

Historia del Santuario

En 1847, por petición de los obispos de los Estados Unidos, el Papa Pío IX nombró a la Santísima Virgen María, bajo el título de su Inmaculada Concepción, Patrona de los Estados Unidos. En 1913 el Obispo Tomás Shahan, Rector de la Universidad Católica de América, presentó al Papa Pío X un plan para construir un santuario a María, adyacente a la universidad. El Papa no solamente dió su entusiasta apoyo, sino también una contribución personal. Los diseños fueron terminados pronto y el 23 de setiembre de 1920 el Cardenal James Gibbons, Arzobispo de Baltimore, colocó la primera piedra. La Iglesia (abajo) de la Cripta fue terminada en 1926 y ha estado en continuo uso desde entonces. La Gran Depresión y la Segunda Guerra Mundial retrasaron la construcción de la Iglesia (arriba) Principal hasta los años cincuenta cuando los obispos de la nación reanudaron el esfuerzo para terminar el proyecto. Los Católicos a través de todo el país respondieron plenamente al esfuerzo nacional para recaudar fondos, y la construcción se reanudó durante el Año Mariano de 1954. La solemne Misa de la dedicación del Santuario se llevó a cabo el 20 de noviembre de 1959, y el Papa Juan Pablo II le concedió el honor y la designación de Basílica el 12 de octubre de 1990.



Cornerstone laying ceremony, 1920 (above) and Upper Church construction, 1955 (left).



Ceremonia donde se coloca la primera piedra, 1920 (arriba) y la construcción de la Iglesia Superior (izquierda).

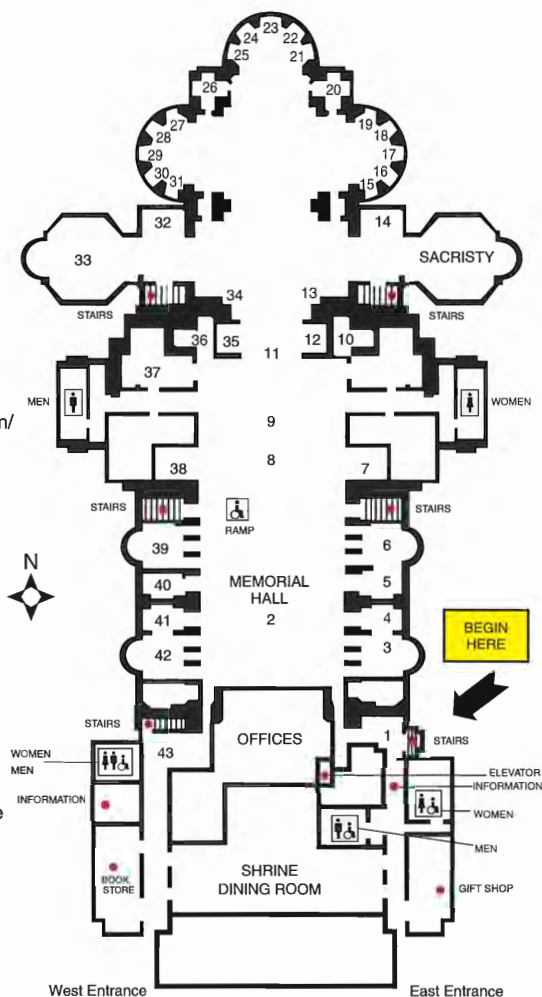
Crypt Level

Mary's Garden
Our Lady
Protector of the
Faith
(outside)

Saint Mother
Theodore
Guerin Statue
(outside)

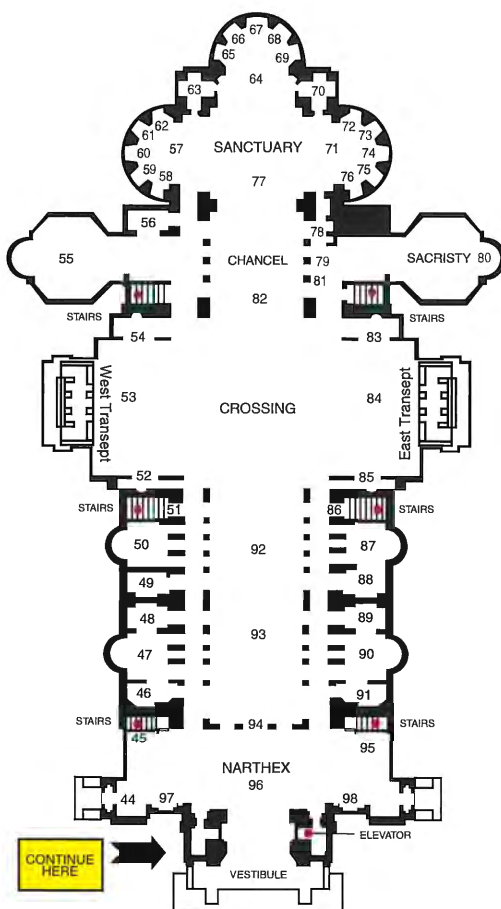
- 24 St. Joseph
- 25 St. Elizabeth
- 26 Our Lady of Vailankanni
- 27 St. Anastasia
- 28 Sts. Perpetua and Felicity
- 29 St. Cecilia
- 30 St. Agatha
- 31 St. Agnes
- 32 Our Lady of Hope
- 33 Our Lady of Hostyn/ Confessional Chapel
- 34 Our Lady of Ephesus
- 35 Our Lady, Queen of Peace
- 36 Our Mother of Africa
- 37 Our Lady of Lourdes
- 38 Our Lady of Lebanon
- 39 Byzantine Ruthenian
- 40 Our Lady of Brezje
- 41 St. Anthony Mary Claret
- 42 Immaculate Heart of Mary
- 43 Our Mother of Divine Providence

- 23 Christ the Good Shepherd
- 22 St. John the Evangelist
- 21 St. Anne
- 20 Our Lady of Antipolo
- 19 St. Lucy
- 18 St. Susanna
- 17 St. Catherine of Alexandria
- 16 St. Margaret of Antioch
- 15 St. Brigid
- 14 Our Lady of Marizell
- 13 Our Lady of Ta' Pinu
- 12 Our Lady of Bistrica
- 11 Crypt Church
- 10 Our Lady of La Vang
- 9 Hall of American Saints
- 8 Papal Exhibit
- 7 Our Lady of Hungary (proposed)
- 6 Mary, Queen of Missions
- 5 Our Mother of Good Counsel
- 4 Pope St. Pius X
- 3 Founder's Chapel
- 2 Memorial Hall
- 1 Holy Family at Rest



Upper Church

- 67 Descent of the Holy Spirit
- 66 Ascension
- 65 Resurrection
- 64 North Apse/
Christ in Majesty
- 63 Our Lady of Camarin
- 62 Finding in the Temple
- 61 Presentation
- 60 Birth of Jesus
- 59 Visitation
- 58 Annunciation
- 57 West Apse/
Woman Clothed with the Sun
- 56 Our Lady's Oratory
- 55 Blessed Sacrament Chapel
- 54 Our Lady of Mt. Carmel
- 53 West Transept/
*The Second Coming-
The Last Judgment*
- 52 Our Lady, Help of Christians
- 51 Our Lady of China Mosaic
- 50 Our Lady of Czestochowa
- 49 Our Lady of Guadalupe
- 48 St. Louise de Marillac
- 47 Miraculous Medal
- 46 St. Vincent de Paul
- 45 St. Thérèse of Lisieux
- 44 Mary, Queen of Ireland



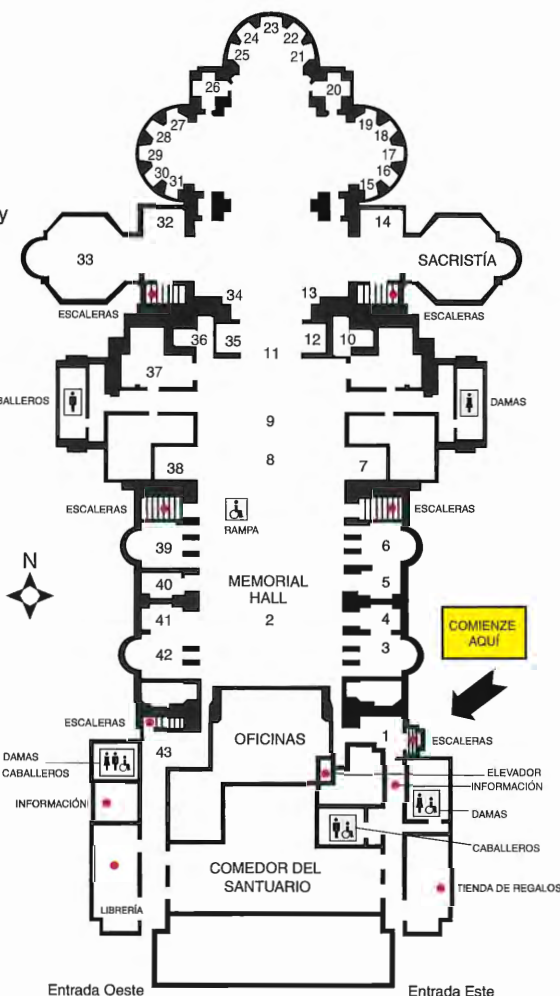
- 68 Assumption of Mary
- 69 Coronation of Mary
- 70 Our Lady of Altötting
- 71 East Apse/
St. Joseph
- 72 Agony in the Garden
- 73 Scourging
- 74 Crowning with Thorns
- 75 Carrying the Cross
- 76 Crucifixion
- 77 Baldachin Altar/
Triumph of the Lamb
- 78 Our Lady of Charity
- 79 Immaculate Conception Mosaic
- 80 Sacristy
- 81 Assumption Mosaic
- 82 Chancel/
Descent of the Holy Spirit
- 83 Mother of Perpetual Help
- 84 East Transept/
Creation
- 85 Mary, Queen of All Hearts
- 86 Our Lady of La Salette Mosaic
- 87 Our Lady of Siluva
- 88 Mother of Sorrows
- 89 St. Dominic
- 90 Our Lady of the Rosary
- 91 St. Catherine of Siena
- 92 Redemption Dome
- 93 Incarnation Dome
- 94 Universal Call to Holiness
- 95 Our Lady of Fatima
- 96 Korean Tympana
- 97 Our Lady of Pompei
- 98 Our Lady, Star of the Sea Tympanum

Nivel de la Cripta

Jardín
de María
*Nuestra Señora
Protectora
de la Fe
(afuera)*

Estatua
de la
Santa Madre
Theodore
Guerin
(afuera)

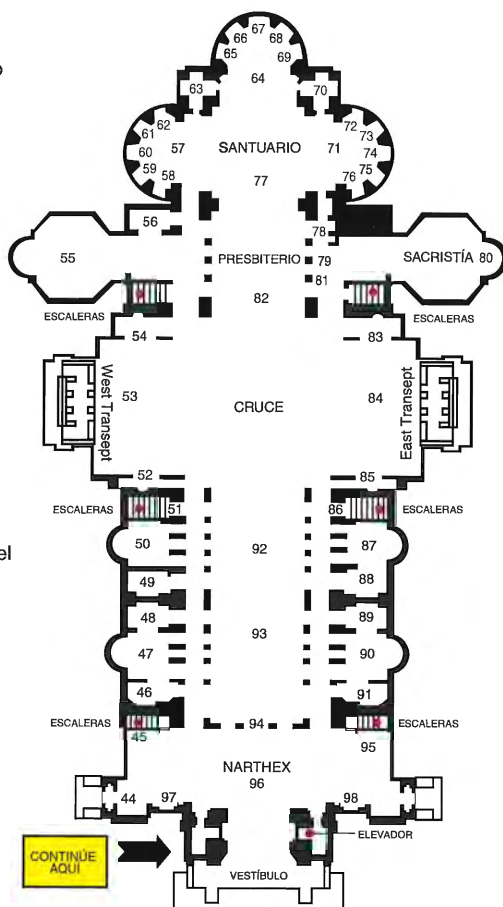
- 24 San José
- 25 Santa Isabel
- 26 Nuestra Señora de Vailankanni
- 27 Santa Anastasia
- 28 Santas Perpetua y Felcita
- 29 Santa Cecilia
- 30 Santa Agueda
- 31 Santa Inés
- 32 Nuestra Señora de la Esperanza
- 33 Nuestra Señora de Hostyn (Capilla de Confesiones)
- 34 Nuestra Señora de Efeso
- 35 Nuestra Señora Reina de la Paz
- 36 Nuestra Madre de África
- 37 Nuestra Señora de Lourdes
- 38 Nuestra Señora Líbano
- 39 Bizantino Ruteno
- 40 Nuestra Señora de Brezje
- 41 San Antonio Claret
- 42 Corazón Inmaculado de María
- 43 Nuestra Madre de la Divina Providencia



- 23 Cristo el Buen Pastor
- 22 San Juan Evangelista
- 21 Santa Ana
- 20 Nuestra Señora de Antipolo
- 19 Santa Lucía
- 18 Santa Susana
- 17 Santa Catarina de Alexandria
- 16 Santa Margarita de Antioquia
- 15 Santa Brígida
- 14 Nuestra Señora de Mariazell
- 13 Nuestra Señora de Ta' Pinu
- 12 Nuestra Señora de Bistrica
- 11 Iglesia de la Cripta
- 10 Nuestra Señora de la Vang
- 9 Hall de Santos Americanos
- 8 Exhibición Papal
- 7 Nuestra Señora Hungría (propuesto)
- 6 Reina de las Misiones
- 5 Nuestra Señora del Buen Consejo
- 4 Santo Pío X
- 3 Capilla del Fundador
- 2 Memorial Hall
- 1 El Descanso la Sagrada Familia

Iglesia Superior

- 67 La Venida del Espíritu Santo
- 66 La Ascensión
- 65 La Resurrección
- 64 Abside Norte/La Majestad de Cristo
- 63 Nuestra Señora de Camarin
- 62 Cristo Hallado en el Templo
- 61 La Presentación
- 60 El Nacimiento de Cristo
- 59 La Visitación
- 58 La Anunciación
- 57 Apside Oeste/ Nuestra Señora del Apocalipsis
- 56 Oratorio de Nuestra Señora
- 55 Capilla del Santísimo Sacramento
- 54 Nuestra Señora del Monte Carmelo
- 53 Ala Oeste/ El Último Juicio
- 52 María Auxiliadora
- 51 Nuestra Señora de China
- 50 Nuestra Señora de Czestochowa
- 49 Nuestra Señora de Guadalupe
- 48 San Luis de Marillac
- 47 La Medalla Milagrosa
- 46 San Vicente de Paúl
- 45 Santa Teresa de Lisieux
- 44 María Reina de Irlanda



- 68 La Asunción de María
- 69 La Coronación de María
- 70 Nuestra Señora de Altotting
- 71 Apside Estev
- 72 La Agonía en el Huerto
- 73 La Flagelación
- 74 La Coronación de Espinas
- 75 Con la Cruz a Cuestas
- 76 La Crucifixión
- 77 Baldaguino del Altar/Triunfo del Cordero
- 78 Nuestra Señora de la Caridad
- 79 Mosaico de la Inmaculada Concepción
- 80 Sacristía
- 81 Mosaico de la Asunción
- 82 Presbiterio/ Pentecostés
- 83 Madre del Perpetuo Socorro
- 84 Ala Este/Creación
- 85 María Reina de Los Corazones
- 86 Nuestra Señora de La Salette
- 87 Nuestra Señora de Siluva
- 88 Madre de Los Dolores
- 89 Santo Domingo
- 90 Nuestra Señora del Rosario
- 91 Santa Catarina de Siena
- 92 Cúpula de la Redención
- 93 Cúpula de la Encarnación
- 94 Llamado Universal a la Santidad
- 95 Nuestra Señora de Fátima
- 96 Tímpanos Coreanos
- 97 Nuestra Señora de Pompei
- 98 Nuestra Señora Estrella del Mar



Shrine Liturgy

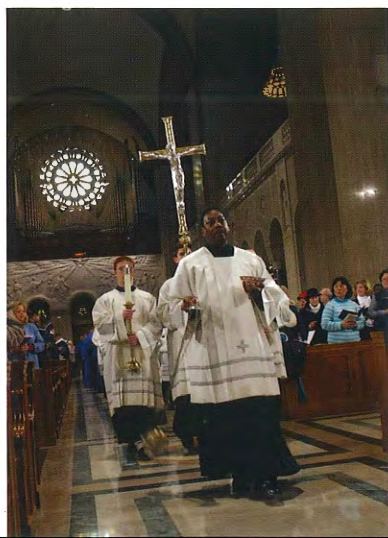
The Eucharist is the center of the Shrine's sacramental ministry as a national sanctuary of prayer and pilgrimage. The Eucharistic liturgy is fundamental to the Shrine's mission, together with the Sacrament of Reconciliation. There are six Masses and five hours of confessions daily.

Liturgia del Santuario

En su calidad de Santuario Nacional, dentro de su ministerio sacramental dedicado a la oración y peregrinaje, el Santuario tiene como centro principal, la Eucaristía. La Liturgia Eucarística es fundamental en la misión del Santuario,



junto con el Sacramento de la Reconciliación. Hay seis Misas y cinco horas de confesiones diariamente.



A solemn Mass in the Shrine's Great Upper Church (above). A concelebrated Mass led by Archbishop Donald Wuerl (center). Entrance procession through the congregation (left).

Misa solemne en la Iglesia Superior del Santuario (arriba). Una Misa concelebrada por el Arzobispo Donald Wuerl (centro). Procesión de entrada por el centro de la Iglesia (izquierda).

Shrine Music

Sacred music has a prominent place in the Shrine's liturgical celebrations. A resident professional choir sings at midday liturgies on Sundays as well as Holy Days. A chamber orchestra accompanies the choir for the celebrations of

Christmas, Easter, and other solemn feasts throughout the year.

Música del Santuario

La música sagrada ocupa un lugar prominente en las celebraciones litúrgicas del Santuario. Un coro local profesional canta los domingos en las Misas del medio día, y también en los días de precepto. Una orquesta de cámara acompaña al coro en las celebraciones de Navidad, de Pascua y otras fiestas solemnes a través del año.

Pipe organs in the Crypt Church (above) and Upper Church (center). The National Shrine's professional choir (right).

Organos en la Iglesia de la Cripta (arriba) y en la Iglesia Superior (centro). El coro profesional del Santuario Nacional (derecha).



Basilica of the National Shrine of the Immaculate Conception
Basílica del Santuario Nacional de la Inmaculada Concepción

400 Michigan Ave NE, Washington, DC 20017

202-526-8300 info@nationalshrine.com www.nationalshrine.com

Sunday Masses Misas Dominicales

5:15 pm (Saturday), 7:30 am, 9 am, 10:30 am
12 noon (Solemn), 1:30 pm (Spanish) & 4:30 pm

Sunday Confessions Confesiones los Domingos

10 am-12 noon, 12:30-1:30 pm (Spanish) & 2-4 pm

Holy Day Masses Fiestas de Guardar

5:15 pm (Vigil), 7 am, 7:30 am, 8 am, 8:30 am
10 am, 12 noon (Solemn) & 5:15 pm

*New Year's Day, Easter, Thanksgiving & Christmas
have special schedules*

Monday - Saturday Masses Misas Lunes - Sábado

7 am, 7:30 am, 8 am, 8:30 am, 12:10 pm & 5:15 pm

Monday - Saturday Confessions Confesiones Lunes - Sábado

7:45-8:15 am, 10 am-12 noon & 3:30-6 pm

Gift Shop and Bookstore Tienda de Regalo y Libros

Open Daily

Monday - Friday 9 am-5:30 pm (Year-Round)

Saturday & Sunday 8:30 am-7 pm (5:30 pm from November-March)

Dining Room and Cafeteria Comedor y Cafetería

Open Daily 7:30 am-2 pm (3 pm on Sundays)

General Hours Horario

7 am-7 pm (6 pm from November-March)

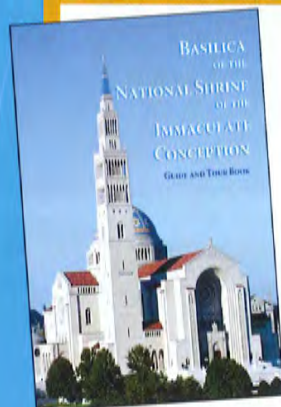
Guided Tours Tome un tour del Santuario

(Free and approx. 1 hour) (Gratis aprox. 1 hora)

Monday-Saturday 9 am, 10 am, 11 am, 1 pm, 2 pm & 3 pm

Sunday 1:30 pm, 2:30 pm & 3:30 pm

Audio tours also available. También disponible audioguía.



A Guide and Tour Book

**Now available in
the gift shop**

A guide about the beauty of the National Shrine, featuring color images of more than 70 of its stunning devotional spaces. It is a great memento or gift.

Panfleto Guía para Visitas

Ahora disponible en la tienda de regalos

Libreto de guía sobre la belleza del Santuario Nacional con imágenes a color de más de 70 de sus increíbles lugares de devoción.

Es un lindo recuerdo o regalo.